

Manuel Requena Gallego  
Rosa M.<sup>a</sup> Sepúlveda Losa  
(coords.)

# Las Brigadas Internacionales

El contexto internacional, los medios de  
propaganda, literatura y memoria



nausicaä

ALBACETE • MURCIA

MMVIII



1.ª edición Nausicaã mayo del 2008

Copyright © de los textos, sus respectivos autores, 2003, 2008

Copyright © de la edición,

Centro de Estudios y Documentación de las Brigadas Internacionales

Universidad de Castilla-La Mancha, 2003, 2008

Nausicaã Edición Electrónica, s.l. 2008



**DIPUTACIÓN DE ALBACETE**

Esta edición ha contado con la colaboración de la Diputación Provincial de Albacete

Reservados todos los derechos. De acuerdo con la legislación vigente, y bajo las sanciones en ella previstas, queda totalmente prohibida la reproducción o transmisión parcial o total de este libro, por procedimientos mecánicos o electrónicos, incluyendo fotocopia, grabación magnética, óptica o cualesquiera otros procedimientos que la técnica permita o pueda permitir en el futuro, sin la expresa autorización por escrito de los propietarios del copyright.

ISBN: 978-84-96633-56-8

Depósito Legal: MU-985-2008

Impreso en España - Printed in Spain

Impreso por Nausicaã Edición Electrónica, S.L.

[www.nausicaa.es](http://www.nausicaa.es)

[info@nausicaaedicion.com](mailto:info@nausicaaedicion.com)

# Índice

Prólogo	
Manuel Requena Gallego y Rosa María Sepúlveda Losa . . . . .	7
El contexto europeo y las Brigadas Internacionales	
Paul Preston . . . . .	15
La Komintern y España	
Antonio Elorza y Marta Bizcarrondo . . . . .	23
El Ejército Popular y las Brigadas Internacionales ¿cuál fue la importancia de las Brigadas?	
Gabriel Cardona . . . . .	45
Propaganda y contrapropaganda cinematográfica sobre las Brigadas Internacionales: 1936-1939	
Magí Crusells . . . . .	65
La humanidad sonada: propaganda y realidad de las Brigadas Internacionales a través de sus publicaciones	
Mirta Núñez Díaz-Balart . . . . .	93
Los escritores de las Brigadas Internacionales en el segundo Congreso Internacional de escritores para la defensa de la cultura (julio de 1937)	
Manuel Aznar Soler . . . . .	119
Las Brigadas Internacionales en la literatura	
Andrés Sorel . . . . .	151
Del libro al correo electrónico: sesenta años de historiografía sobre los Lincoln	
Robert Coale . . . . .	165
Los brigadistas norteamericanos y la experiencia de Seattle	
Anthony L. Geist . . . . .	175

El regreso de los voluntarios.La memoria de las brigadas	
Rémi Skoutelsky . . . . .	187
Literatura y memorias	
José Esteban, Ana Pérez y Juan Miguel de Mora . . . . .	205
Testimonios de brigadistas	
Lise London, George Sossenکو y Harry Fisher . . . . .	227
La Guerra Civil y las Brigadas Internacionales en el discurso político actual.	
Gaspar Llamazares (IU), Iñaki Anasagasti (PNV), Josep Maldonado (CIU) y Joaquín Leguina (PSOE) . . . . .	249
Harry Fisher in memoriam	
Juan María Gómez Ortiz y Manuel Requena Gallego . . . . .	275